N° 18

Le

Polichinelle sans le Savoir

Violon Repetiteur

il menait peut être du monde à Enghien, justement
c'est une fureur. je le crois bien.

No. 1. martin
on y traite les nerfs les
Rhumes

d'abord cela derangera un peu ma jambe; mais je
n'en aurai pas moins poursuivi ma carrière.

No. 2. Bellejambe
oui de mon art

que j'ai lu de lui dans mon journal, je suis fou de
son talent. cela passe l'imagination.

No. 3. Martins
il fait ce qu'il veut de son corps

C'est tres bien je te quitte pour une heure; j'ai une partie d'ânes a acheter, et l'on m'attend.

martin

No 4

le sont tous des ânes parfait

mais s'il ne danse que le jour que j'epouserai Mlle merinos, il a le tems d'attendre

annette

No 5

Monsieur Merinos mon futur

2 Couplets de suite

quand il se serait tourné lui même. c'est vrai que vous m'avez dit qu'il etait fait au tour

helene

No 6

Rousseau

qu'il est ai-mable

fin

Dc:

J'ai brisé mes outils, mes ciseaux, mon rabot, mon tour

est il possible ?

584

air re

7. acajou

C'en est fait je quitte l'mètier

je n'irai pas le reprendre pour le donner a un autre

mais si votre mari s'en passe ?

8 acajou.

pour moi plus de moment prospère

eh! les autres! accourez tous, il est ici. Ciel! mon père

je suis flambé

No 9

choeur

quel a = greable sur pri = se quel plai =

sir quel doux plaisir

acajou

que faut il que je lui

di = se

choeur

vous comblez tous nos de = sirs

fin

acajou

messieurs

je ne comprends guere

merinos

vous nous comprendez bien =

tot

acajou

si j'avais tant su vous plaire je se =

rais ve nu plu = tot .

D.C.

tenez, voila un pavillon préparé. pour moi? exprès pour vous.

No 10

Bellejambe

allons le plaisir nous rassemble repondez vous quelques instans nous irons de = jeu = ner tous en = semble et boire a vos succès bril = lans et

fin

merinos

vous se = rez notre ami j'es = pé = re mais en attendant le fes = tin je crois qu'il faut me laisser fai = re je veux vous fair' goûter mon vin je

belle jambe

acajou

bellejambe

choeur

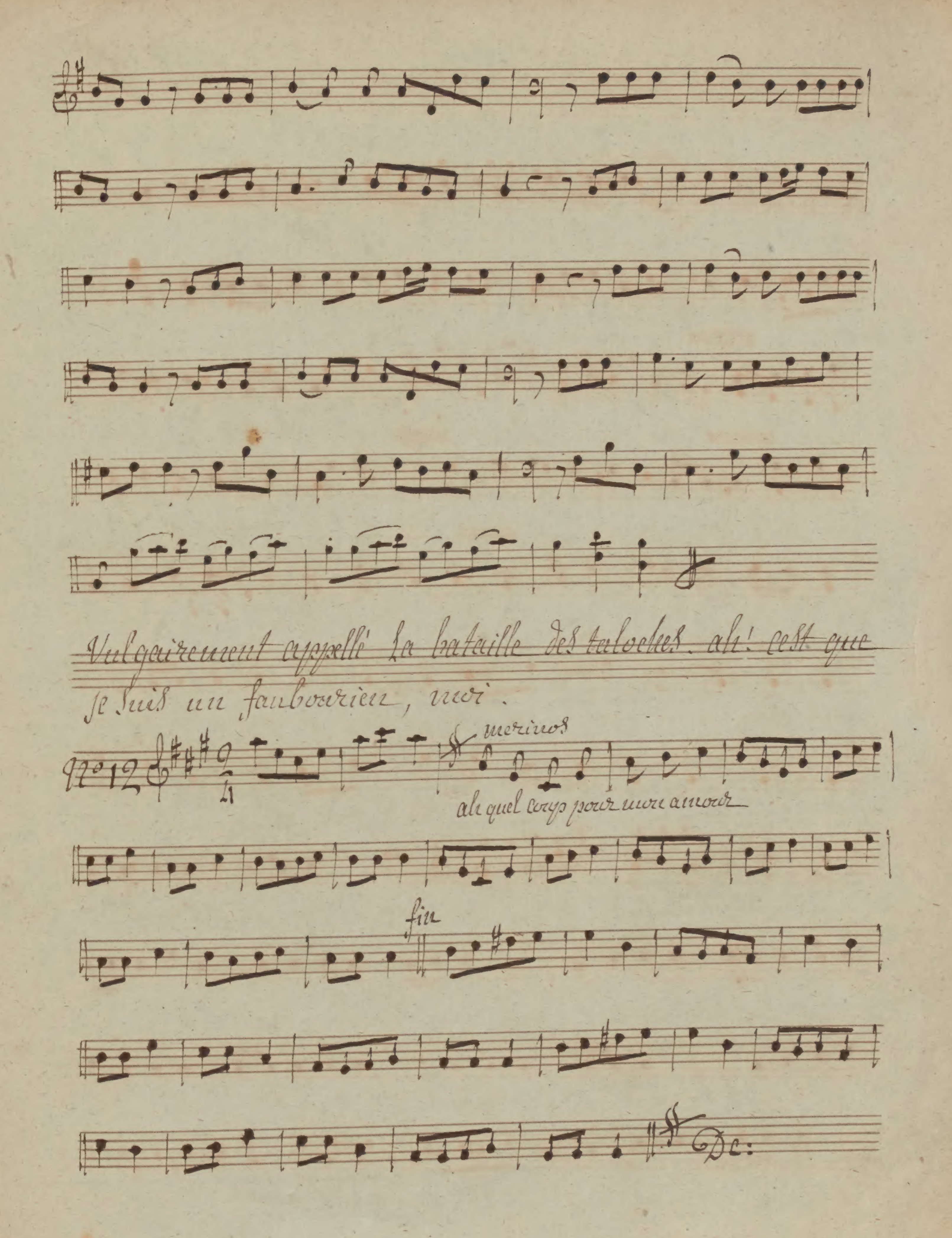
Dc:

quatre si vous voulez. parlons bas. je le veux bien car je commence a m'ennuyer.

No 11.

merinos

la belle he = lene et une charmue et ruben =



elle est bete la limousine ? je vous dis pasque, il vous la rendrait ; c'est qu' voyez vous.

875

No 13 annette

en fa

de vous Sembleu il est jaloux

auprès du petit bassin par la . tu ne pouvais pas le dire tout de suite ? ah ! bien oui

271

No 14 annette

moi qui vous l'croyais

c'est une nouvelle Branche d'industrie qu'on vient de perfectionner

264

No 15. l'esprit ritournelle

En Sol

et l'dimanche comme j'allons entonner la chanson des faubourgs!

No. 16 annette

les fil- les de Saint denis n'veul'nt que des mares petits quand ell's en trouvent autre- ment ell's s'en regalent joli- ment tra la la la ÷ la ÷ la 4 couplets.

De Suite au Signe
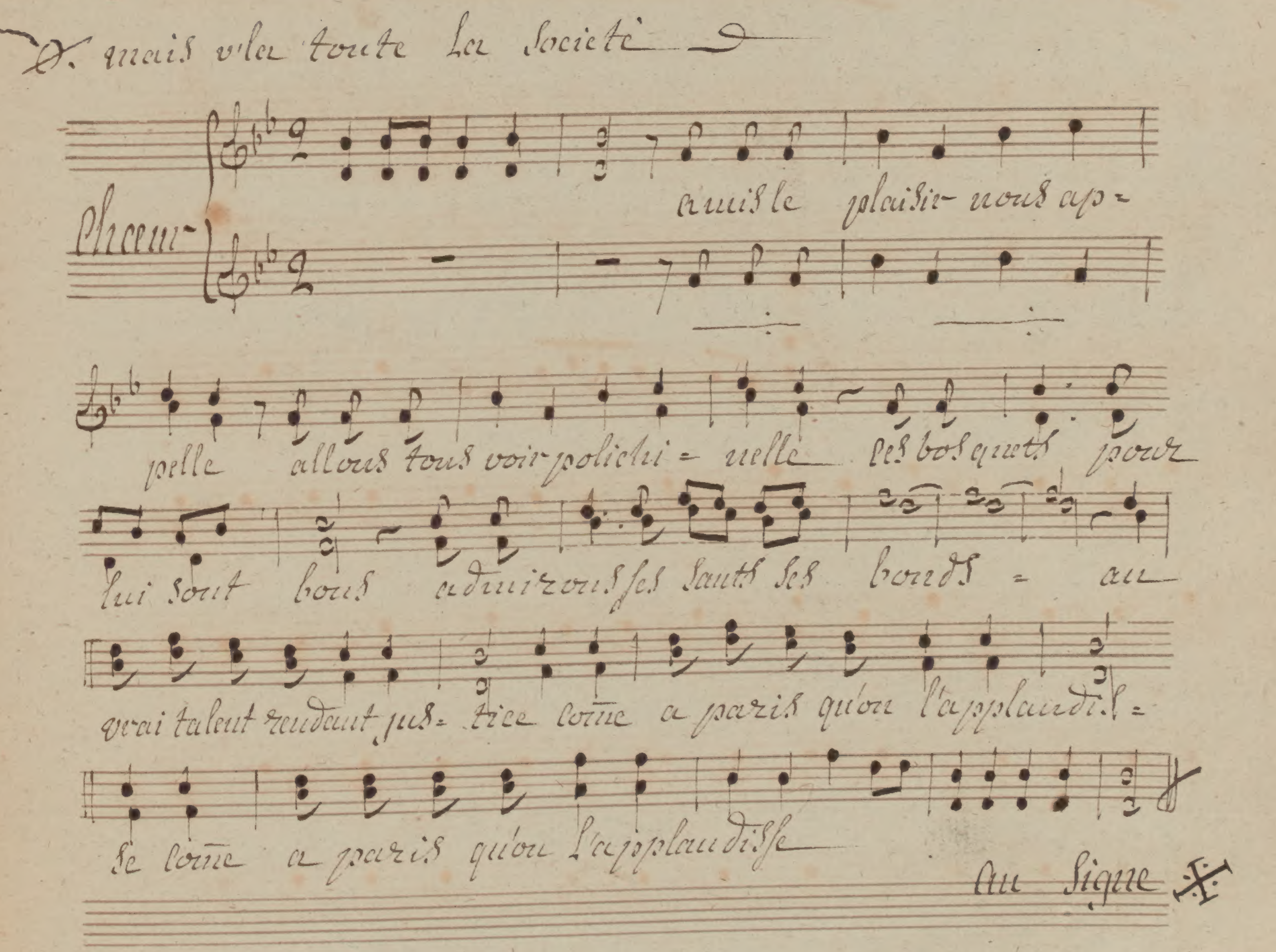
et je lui donne ta main. mais mon père c'est impossible le v'la le v'la polichinelle.

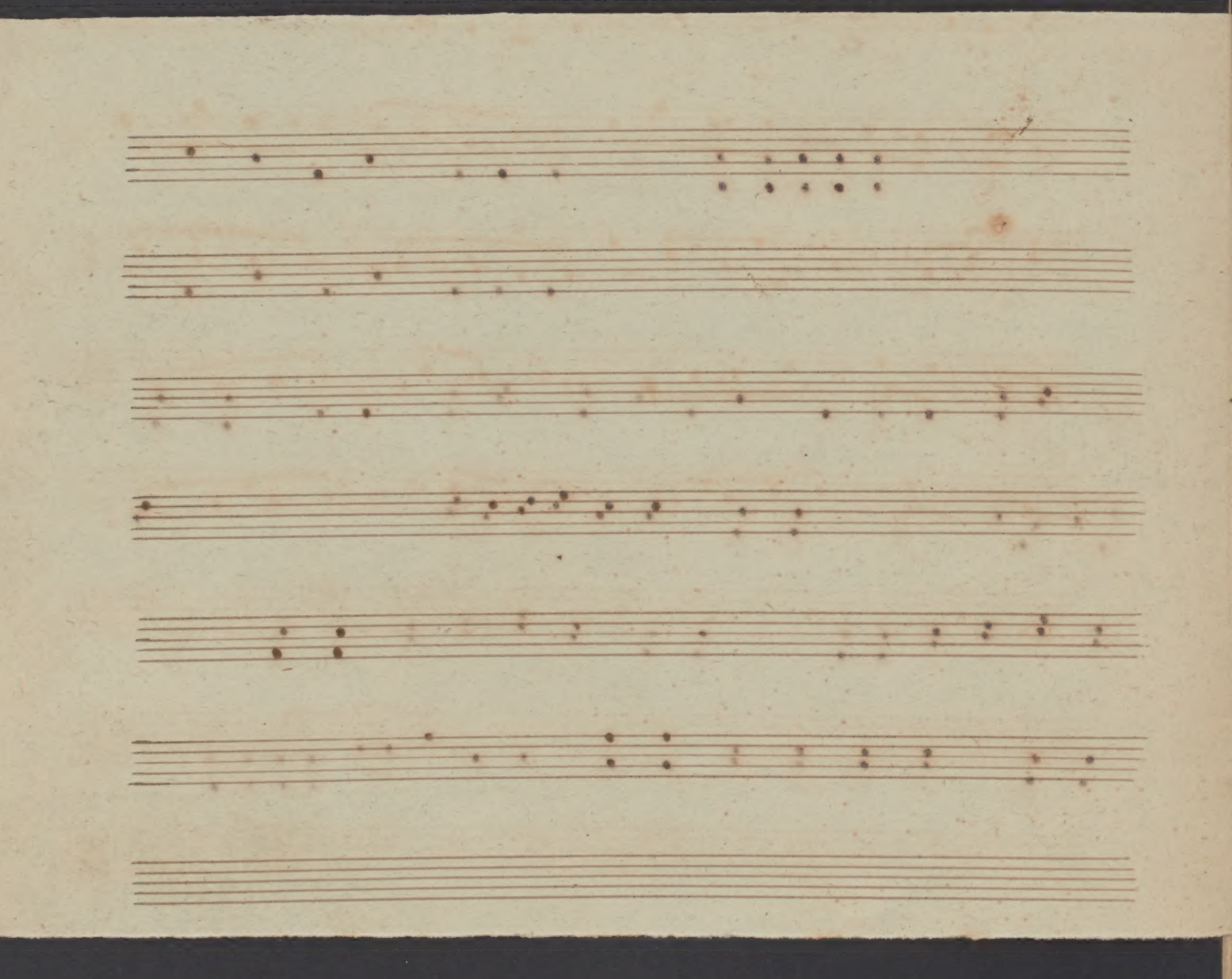
Danse de Polichinelle.

De suite apres La danse

choeur

c'est char- mant ÷ quelle grace ça me passe c'est char- mant ÷ on croirait en le voyant que dans ses danses nouvelles le maitr' des poli- chi- nelles remue avec des fi- celles c'est le





Comble du talent c'est ——— :

÷ c'est ——— : f:

sa belle jambe

je suis vraiment hors de moi

ah les voila tous rassemblés! 𝄋 Da capo

c'est un jeune homme qui n'aime
et qui prend l'etat de polichinelle
par vocation . le voila le voila Danse sur les échasses

au Signe 𝄋 de Suite apres La Danse .

mais tu feras des battemens; tu Sauteras, mon ami;

je veux que tu Sautes.

18. chœur

que de Sauteurs nous vo-

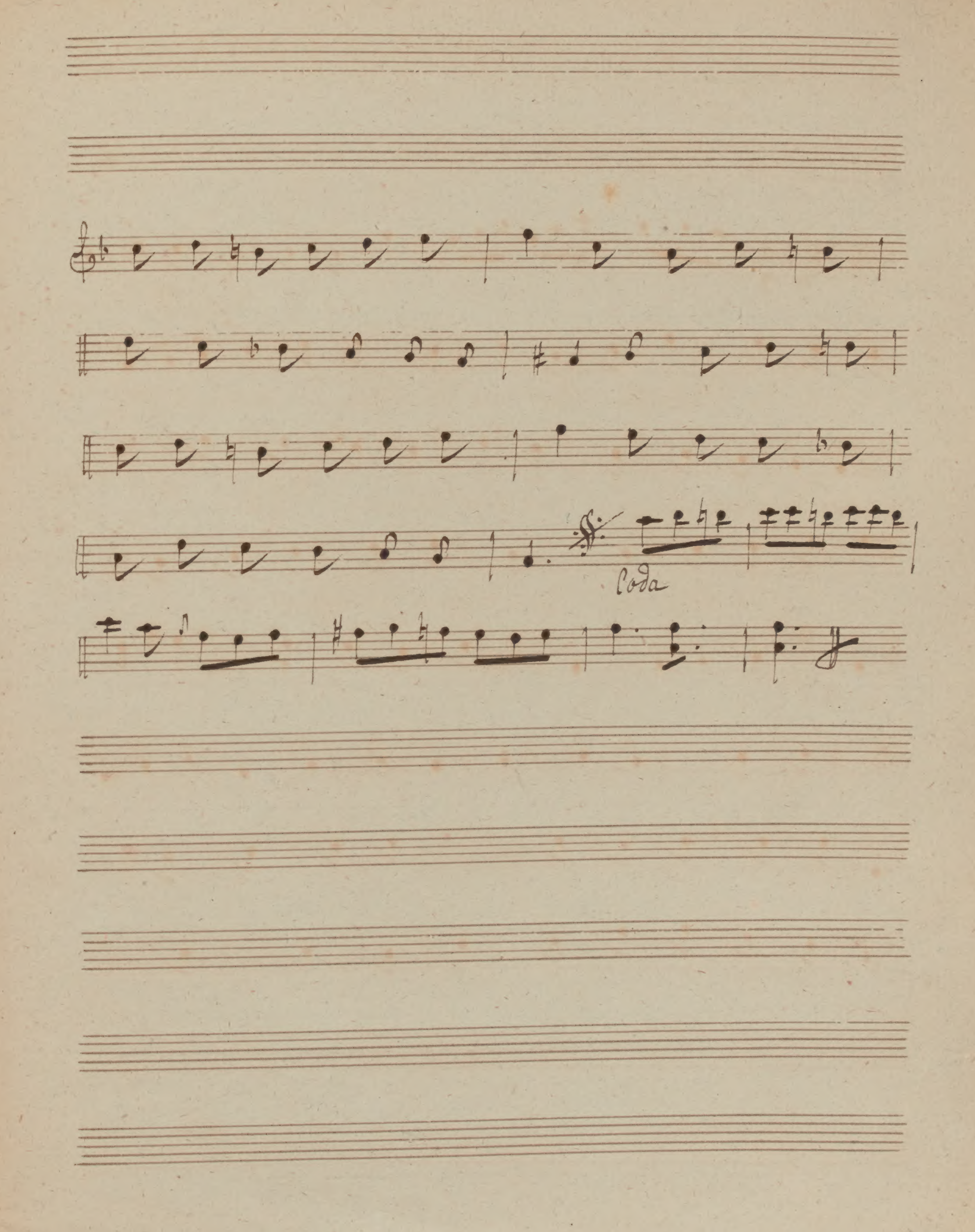
yons a la ronde l'on fait Sauter les mechans et les

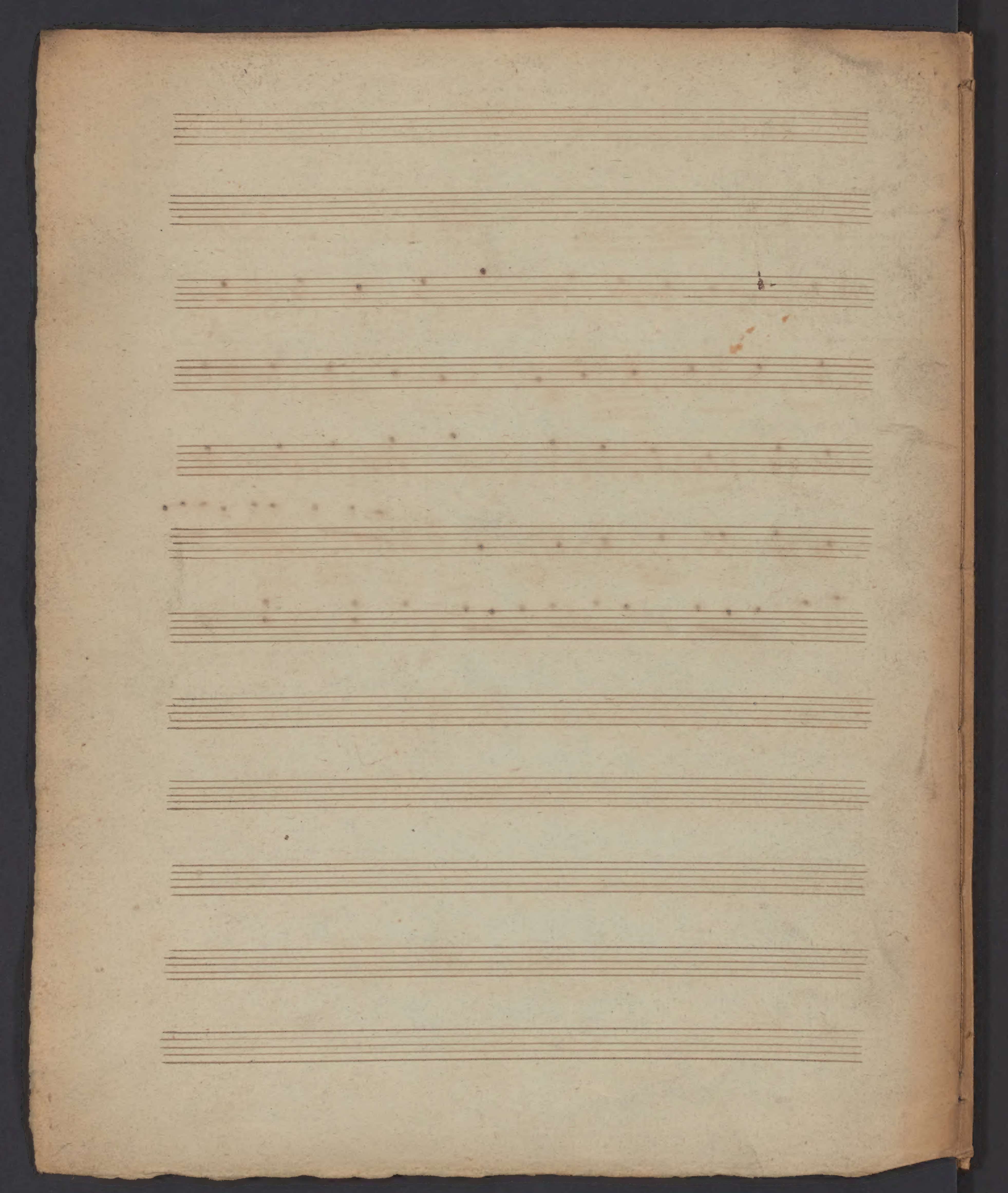
bons pour Se-le-ver tout Saute dans le

monde et tout ne va que par Sauts et par

bonds

chœur







Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be